

7 maart

“een citer en gouden schalen, vol reukwerk; dit zijn de gebeden der heiligen”

Openbaring 5:8

Wat moet dat een indrukwekkend schouwspel geweest zijn. Johannes mocht er bij aanwezig zijn. Het is een voorrecht dat straks iedere gelovige te beurt zal vallen. Daar mogen we nu al verwachtingsvol naar uitzien. We hebben een geloof met een geweldig perspectief. De vierentwintig oudsten en de vier dieren werpen zich op dit hoogtepunt van de ceremonie, voor het Lam neder. Wanneer we beseffen dat alleen God aanbedding toekomt dan zien we hier dus weer iets van de eenheid tussen de Vader en de Zoon.

De oudsten hebben elk een citer, maar ook gouden schalen, vol reukwerk. De citer is een snaarinstrument, ons woord gitaar is daar, via het Grieks een verbasterde weergave van. Dit instrument werd bij allerlei doeleinden gebruikt. Bij familiefeesten, volksfeesten en ook bij allerlei officiële gebeurtenissen. Jeduthun is beroemd geworden vanwege zijn bekwaamheid om dit instrument te bespelen. Daarbij kwam nog een aspect naar voren, de bekwaamheid om bij het spelen van muziek ook te kunnen profeteren.

Profeteren wil dan niet direct zeggen, dat iemand voorzeggingen deed over de verre toekomst. Zo iemand kreeg inzicht in de wijze waarop het leven moest worden ingericht en de manier waarop de Here God wilde dat we zouden leven. Beide aspecten komen hier naar voren. We hebben te doen met een officiële gebeurtenis in de troonzaal van de Here God, een rechtszitting. Een groter, heiliger en hoger gerechtshof is er niet. Daarbij hebben we hier dus ook te maken met de toetsing van het menselijke gedrag. Hoe hebben we gehandeld, was dat naar Gods wil? Het antwoord daarop is ontkennend. We staan schuldig en de uitdager roept, wie is waardig? Wie kan redden van het oordeel? De oudsten en wij, hebben alle reden voor het Lam neer te buigen. Hij is waardig en Hij neemt de losseracte aan, Hij verlost.