

3 februari

“Na deze dingen zag ik, en zie, er was een geopende deur”

Openbaring 4:1

We betreden hier een heel nieuw gedeelte van het laatste Bijbelboek. De woorden ‘na deze dingen’ markeren een overgang. Het herinnert ook aan de woorden uit Openbaring 1:19. Daar zagen we dat Johannes de opdracht kreeg verleden, heden en toekomst te beschrijven. Het verleden was wat Johannes op Patmos mocht meemaken. Dat was de ontmoeting met de verrezen Heer. Wat moet dat indrukwekkend geweest zijn. De vertrouweling van Jezus, die op aarde zo intiem geweest was met zijn Heiland, viel nu als dood voor de voeten van de verrezen Heiland. De rechterhand van de Heiland helpt hem weer op de been.

Na deze spectaculaire dingen krijgt Johannes de opdracht de bijzondere boodschap te noteren. Het tweede deel van de boodschap in Openbaring 1:19 is te beschrijven, ‘hetgeen is’. We zagen deze opdracht vervuld in de zeven rondzendbrieven aan de zeven gemeenten. Die gemeenten waren duidelijk geadresseerde plaatsen in de toenmalige samenleving in Klein Azië, de boodschap was helder.

We mochten echter ook lijnen trekken naar de kerkgeschiedenis, die nu bijna tweeduizend jaar voortgaat. De zeven brieven zijn, zo zagen we, niet alleen een beschrijving van de zeven plaatselijke gemeenten toen, we herkenden in die brieven ook veel momenten uit de kerkgeschiedenis. De beide laatste briefjes, die aan Filadelfia en Laodicea lijken veel van onze tijd te beschrijven. Daaruit concluderen we dat de tijd van de gemeente op aarde haar einde nadert. Dat wil niet zeggen dat de wereld ophoudt te bestaan, feitelijk betekent het dat er voor de wereld een vreselijke tijd gaat komen. Die periode wordt beschreven vanaf Openbaring 6 en gaat door tot de terugkomst van onze Heer om Zijn koninkrijk te vestigen.

De gemeente zal tijdens die vreselijke tijd echter niet op aarde zijn, want er is een geopende deur. Dat staat ook altijd centraal in de evangelie verkondiging ‘er is een geopende deur’. Jezus zelf is uiteindelijk de weg tot redding. Hij bereid plaats in het Vaderhuis.